音聲紀元

音聲紀元卷之五

徽郡蒼舒吳繼仕公信甫編著

聲音之始漸微而著毫釐少差尋丈舛誤音以律諧韻以律布五音隨呼四聲齊赴輕重有倫開闔有度圖如貫珠淸如鳴璐被於管絃可通韶頀作音聲紀元十二律音聲分韻開闔後譜表

余既爲二十四氣音聲韻表矣茲復爲十二律開闔表者何盖造化之理縱横不齊故圖亦參互交錯上下反對猶陰陽動靜之互相爲根譬如一歷必兩齒上下不齊然後乃能粹物若上下均齊則

不成造化矣但前譜聲無重出而後譜聲則間有
重複雖各自爲調而其實一也

一宮商角徵羽五音博考諸書所次互有不同惟
國朝李文利說分悉至爲近理故一依準之

一譜律分韻按律呂本音和叶而分例具四卷說
中其通者亦通用之

一譜橫列四層者分輕重也用小字於邊傍別之
直列五排者分五音也用小字於頂上中記之
每格直四者分四聲也

一每開闔中其韻中有字者紀之無字者空之異

聲同音者雙行書之同聲同音而字異者不重書出

一音聲有開闔不同故每律各爲開闔圖表之俾人易知開闔呼唱

一直列上陽文宮字直下四格皆宮陽文商字直下四格皆商角徵羽皆然

一譜中○者全清◉者次清◐者清濁半●者全濁◯者次濁其所列皆五格直下而宮商五音平上四聲皆同攝

一韻有四聲或有平上去而無入聲者借入韻以

諧之蓋極其至耳

一上去入韻雖似不同實平聲一氣貫召

一陽文宮商角徵羽字之下又藏有五音全清者係宮次清者係商清濁半者係角次濁者係徵最濁者係羽

一開闔表每表有五調其行皆五合五五二十五數二十四表為一百二十調也一律五音十二律六十音因而六之有三百六十音合一歲之數

一十二律縱橫二十調每調皆有名合四百八十調皆有名

黃鍾

開

陽韻 宮

通江

十一月之紀

其建子

其宿虛 商

其次須女

其辰星紀

其候冬至

亢䟘鋼各	康伉抗恪		卬䭘枊咢		當黨党沰	湯曭儻託		囊曩儾諾	唐蕩宕鐸	邦榜　博	滂　　霪	
江講絳角	肯控䏘慤		樂	嚯						邦䂜　剝	胮棒服璞	
薑繈彊腳	羌磋唴卻		卬仰䎟虐	強彊弶噱	張長帳著	傷昶悵辵		孃　釀逽	長丈杖著	方昉放轉	芳紡訪霶	

乾之初九

上講養

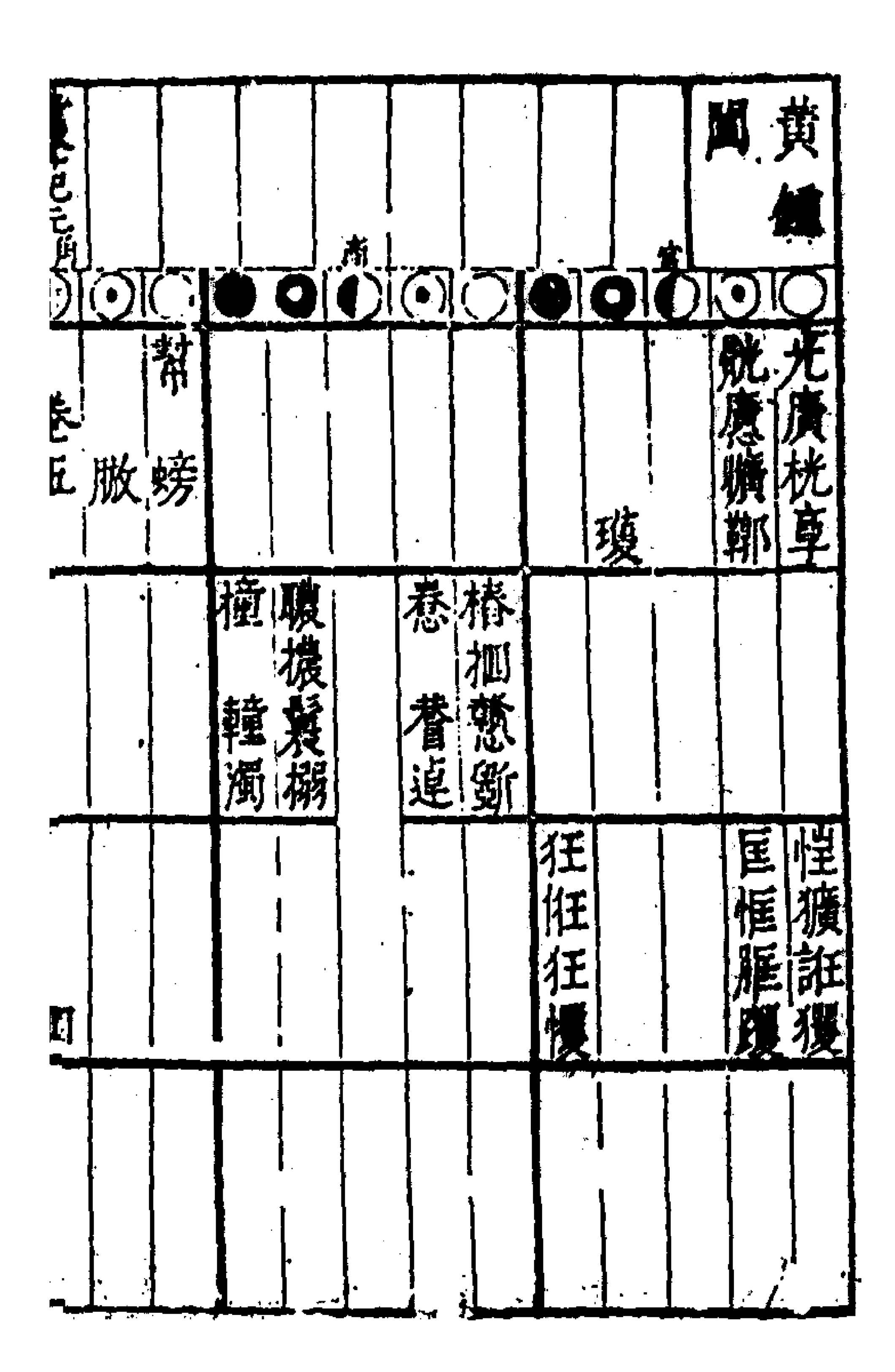
去絳漾

入覺藥

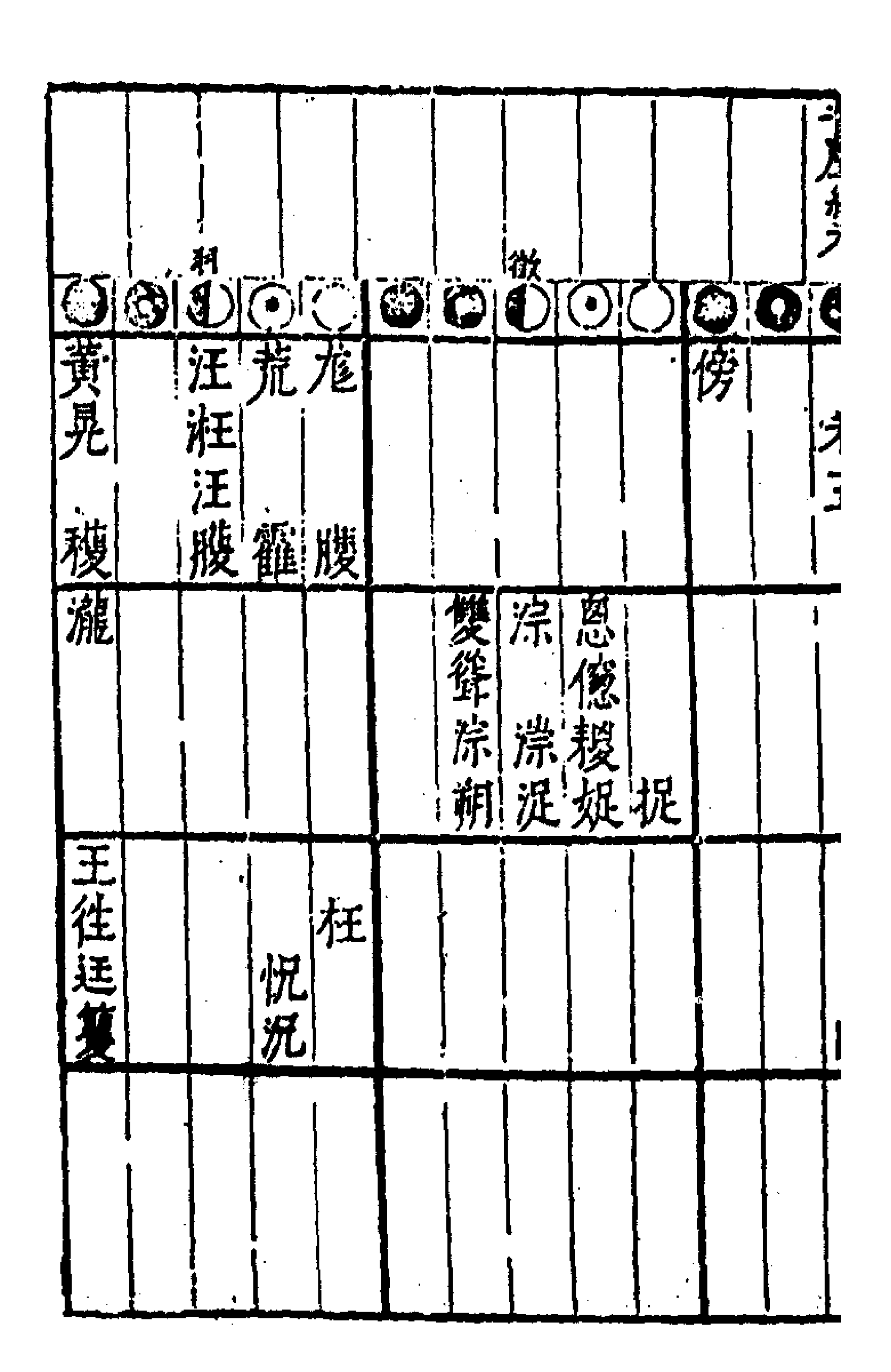
散

羽

印菲 莫	龐棓傍薄	臧駔奘作	倉蒼槍錯	藏奘藏昨	桑顙喪索	○	鴦鞅盎惡	壑	航沆吭涸	○	郎朗浪落
庬俺牻邋	棒 雹	莊粧壯斮	刅 剏剏	牀 狀斮	霜爽霜	○	肛傋巷吒	㕠 殼	夅項鄉學	胦偷 渥	犖
亡罔望	房 防縛	章掌障勺	昌敞唱綽	○	常上尚妁	商賞餉爍	央鞅怏約	香響向謔	○	良兩亮略	穰壤讓若
○	○	漿獎醬爵	槍搶蹌䧿	牆蔣匠嚼	相想相削	詳象	○	○	陽養漾藥	○	○



黃鍾
圖
宮
南
光廣桄卓
觥廣獷鄺
瓌
椿摑憼斵
惷督追
礦攏鬟㴾
橦轒濁
幫螃
腋
恇獷誑獲
匡恇雁矆
狂俇狂懬



羽
徵
黃晃
穫
瀧
汪汪汪
腔
荒
霍
尨
腔
傍
王往廷
怳況
枉
雙聳淙
朔
淙淙
浞
悤傯
摐
娖
捉

大呂
開

歌韻
通麻
十二月之紀
其建丑
其宿牽牛
其次建斗
其辰玄枵
其候大寒
[illegible]

宮 ◯ ⦿ ◐ ● ●
商 ◯ ⦿ ◐ ● ●
角 ◯ ⦿ ◐

哥哿箇各
珂可坷恪

莪我餓咢
翗
多嚲癉沰
乇袉拖託

[illegible]奈諾
沱[illegible]馱鐸

坤之六四

上哥

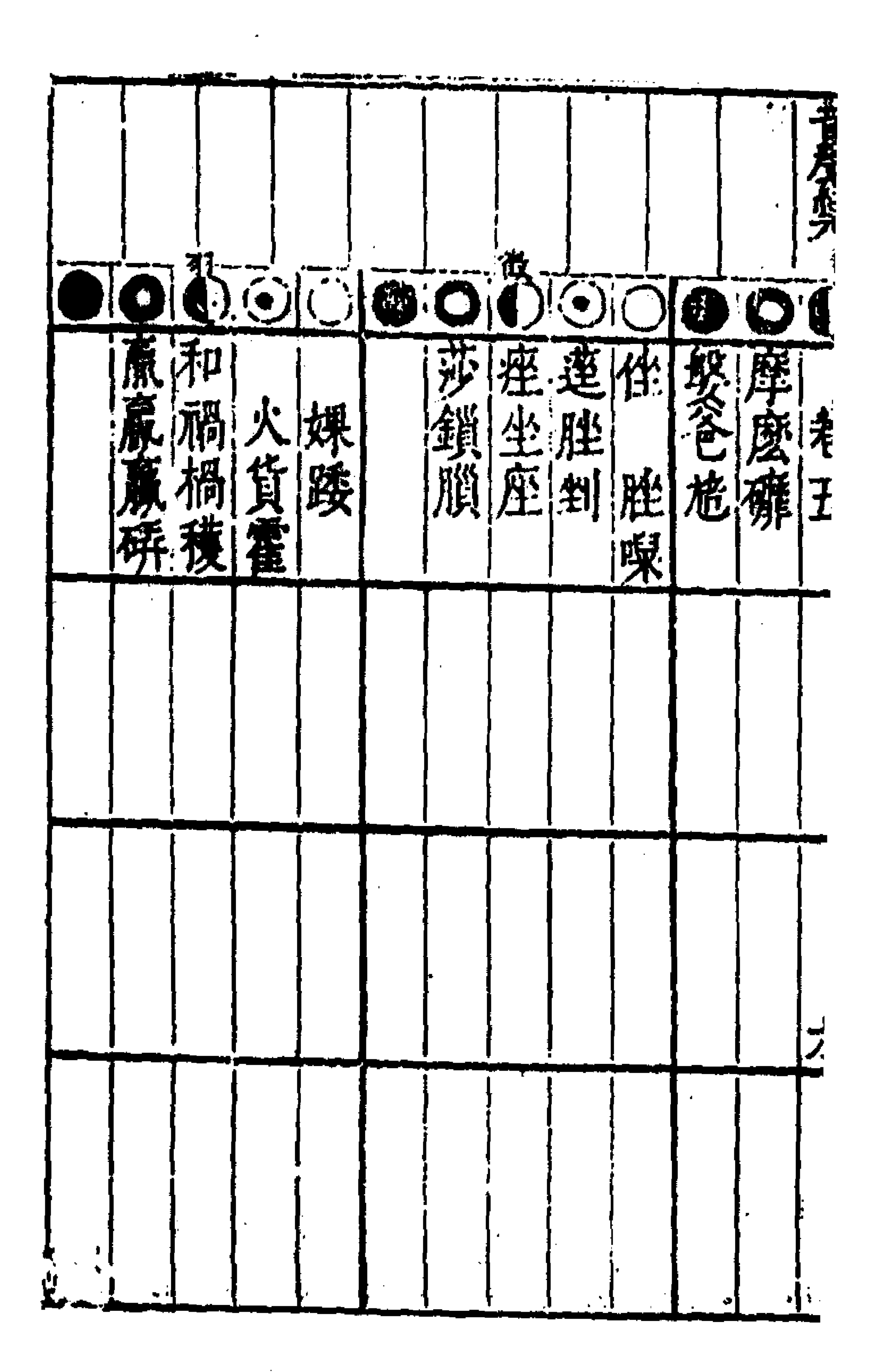
去箇

入借藥

作	清	從	心	邪	影	曉	匣	喻	來
[illegible]左佐作	蹉瑳錯	[illegible][illegible]昨	娑縒些索		阿閜椏惡	訶歌呵臛	何荷賀涸		羅砢邏落

大呂圖

宫					商						
○	◎	◐	◉	●	○	◎	◐	◉	●	○	◎
戈果過郭	科顆髁廓		譌妸臥瓁		除埵桗	涶妥唾		捼妸愞	牠憜稍	波跛播	頗叵破



老王
摩麼礳
般爸袉
侳脞㖩
遳脞剉
痤坐座
莎鎖䐝
媬踒
火貨䨥
和禍檛穫
𧄌𧄌𧄌硏

太簇 開	皆灰韻 宮	通支	正月之紀	其建寅	其宿箕 商	其次尾	其辰娵訾	其候雨水			
○	◉	◐	●	●	○	◉	◐	●	●	○	◉
該改蓋葛	開愷慨渴		皚騃艾嶭	磑	[illegible]等帶怛	胎噎泰闥		能乃耐捺	臺駘大達		
皆鍇誡[illegible]	揩楷[illegible][illegible]		崖騃睚聐	[illegible][illegible]	梩䬷媞哳	搋 蠆獺		[illegible][illegible][illegible][illegible]	[illegible]徥 [illegible]		
飢 猘暨	憩		劓耴	偈姞	知 [illegible]窒	跇抶		[illegible]膣	滯秩	陂 [illegible]	怫
										閉必	

七

乾之九二

去泰卦隊

入借曷物

上蟹駭

		徵							羽		
貍買賣藹	焙倍旆	栽宰載𪗲	猜采蔡㩄	裁　在截	顋葸賽簺		哀欸愛	咍海餀	孩害曷	來釟賴剌	頋䐅
膭買賣儈	排罷　拔	齋抧瘵札	釵𥹉差剎	豺　慫鍘	崽灑[illegible]殺		娃挨隘軋	俙　屆	諧蟹避黠		
盌	弼	支　制質	儔茝掣叱	挈實	世失	逝桼	㨗		離　例栗		鞲

太簇　閉

○	◉	◐	●	●	○	◉	◐	●	●	○	◉
傀頍憒栝	恢䫥塊闊		鮠頠硊桅	轙	磓腿對[illegible]	䨸		捼餧内	頹錞隊[illegible]	栝悖背[illegible]	肧培配[illegible]
媧丫卦[illegible]	䀎胯[illegible]		詭隤刖	[illegible]	鷉膇頧	頹頽		取妠	隤捸隊	痱	湃
鼃劇叐	[illegible]屈		緣崛	𢓜倔	追綴怞	懟熈		䂙	鐍术	非廢弗	肺拂

卷五

入

圈	一	二	三	四
●	枚浼妹末	劭	物	
◍	裴非佩䟦	備	吠佛	
○	唯䍁倅縗	茁	錐贅	
⊙	崔催倅撮	嘍檇啐纂	桑出	
微 ◐	摧皋啐柮	膗摔	術	
◉		蓑啐刷	稅絀	
●	膗崔倅劌			
○	隈猥𩙪斡	蛙崴䯄婠	靡彖颷	
⊙	灰賄誨豁	闠扮豁聒	穢蔚	
羽 ◐	阢憈	懷粿壞頹	衛颶	
◉	回瘣潰活		律	
●	雷磥耒捋	縲	芮	

夾鍾

開

麻遮韻 宮

通歌

二月之紀

其建卯

其宿心 商

其次房

其辰降婁

其候春分

加檟駕鷁 迦 孑

齖訶跒𦨴 佉 揭 欱猰

牙庌迓䀻

伽 傑

諸䔑吒咤 爹哆 窒

侘奼詫獺

挐䕭膨痆 膣 涅

秅蒢蛇嗟

巴把靶㭭

葩 帊 汃

坤之六五

上 馬

去 禡

入 借葉洽散

合

麻馬禡偺

爬跁䶕㧊

樝蕭詐

叉笅䃉刹

楂槎乍鑡

沙灑嗄殺

鴉啞亞軋

呀閜䪜

遐下暇

[illegible]

遮者柘晳

車䋲䞍掣

蛇社射舌

奢捨舍設

闍社坈

若若偌

儸䟢㑩

哶乜　蔑

嗟姐唶節

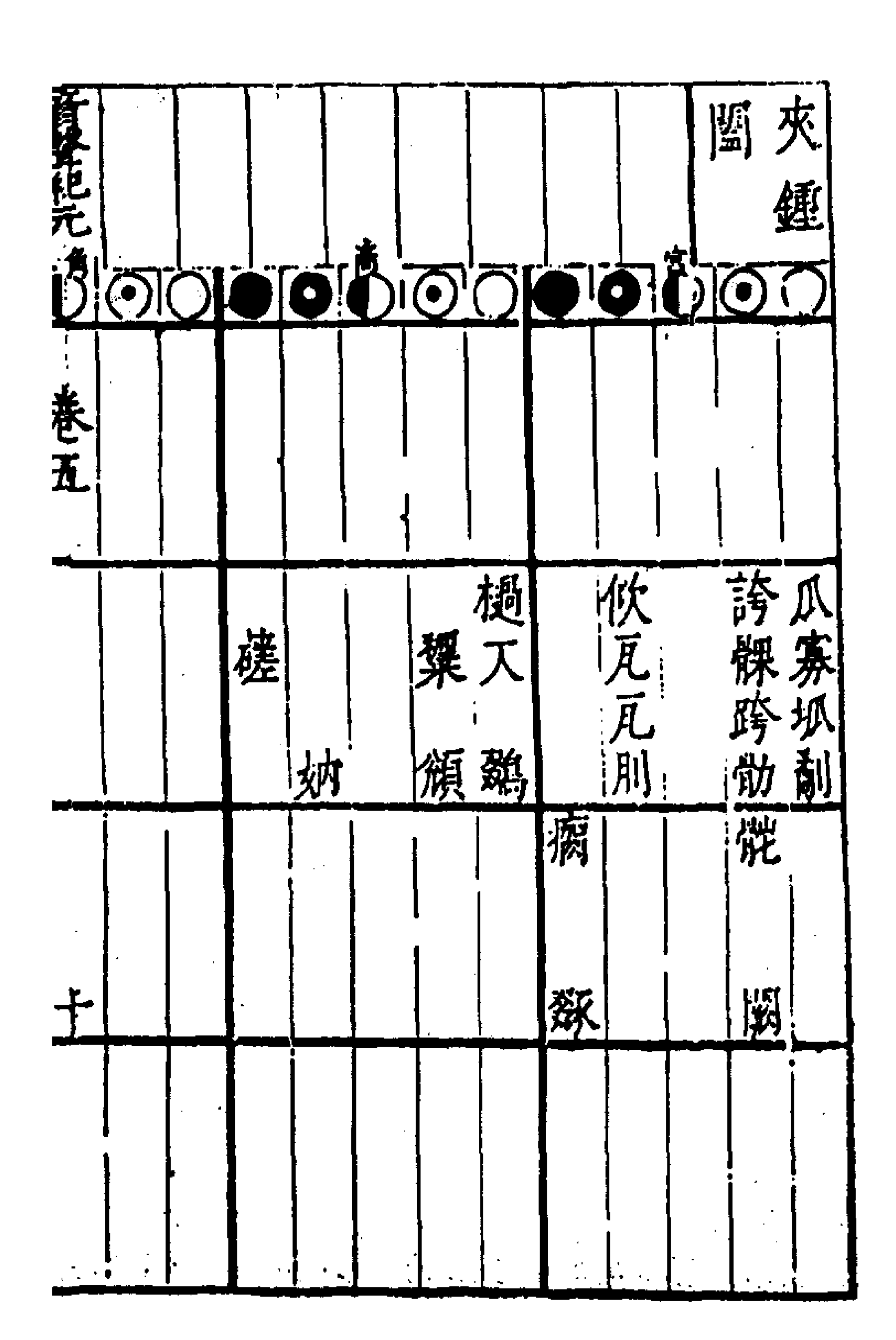
𧨝且笡切

查姐褯截

些寫𧨝屑

衺灺謝

耶野夜𢷮



夾鍾
圖
商
宮
瓜寡坬剮
誇髁跨骩
𥬀
𨳍
佽瓦瓦刖
𤸱
𧱈
檛
夂
鵽
䴽
傾
蹉
妠
䂳

		桂				家	譁	華		覺
		頍	硅	後		撅		睉		
				詙		摝	化	㩆		
		茁	纂	刷		媎	䀻	頢		
							韡	肥	埶	膥
							旻	㖃	蕔	岁

姑洗	開	魚模韻 宮		通虞	三月之紀	其建辰	其宿氐 商	次亢		其辰大梁	其候清明
○	◎	◐	●	●	○	◎	◐	●	●	○	◎
孤古顧穀	枯苦袴哭		吾五誤戄		都堵妒穀	稌土菟禿		奴弩怒耨	徒杜渡獨	逋補布卜	鋪普怖扑
居舉據匊	虛魅去曲		魚語御玉	渠巨遽局	豬貯著豖	攄褚絮楝		帑女女傉	除佇箸躅	跗府付上	敷撫赴

音聲紀數 卷五

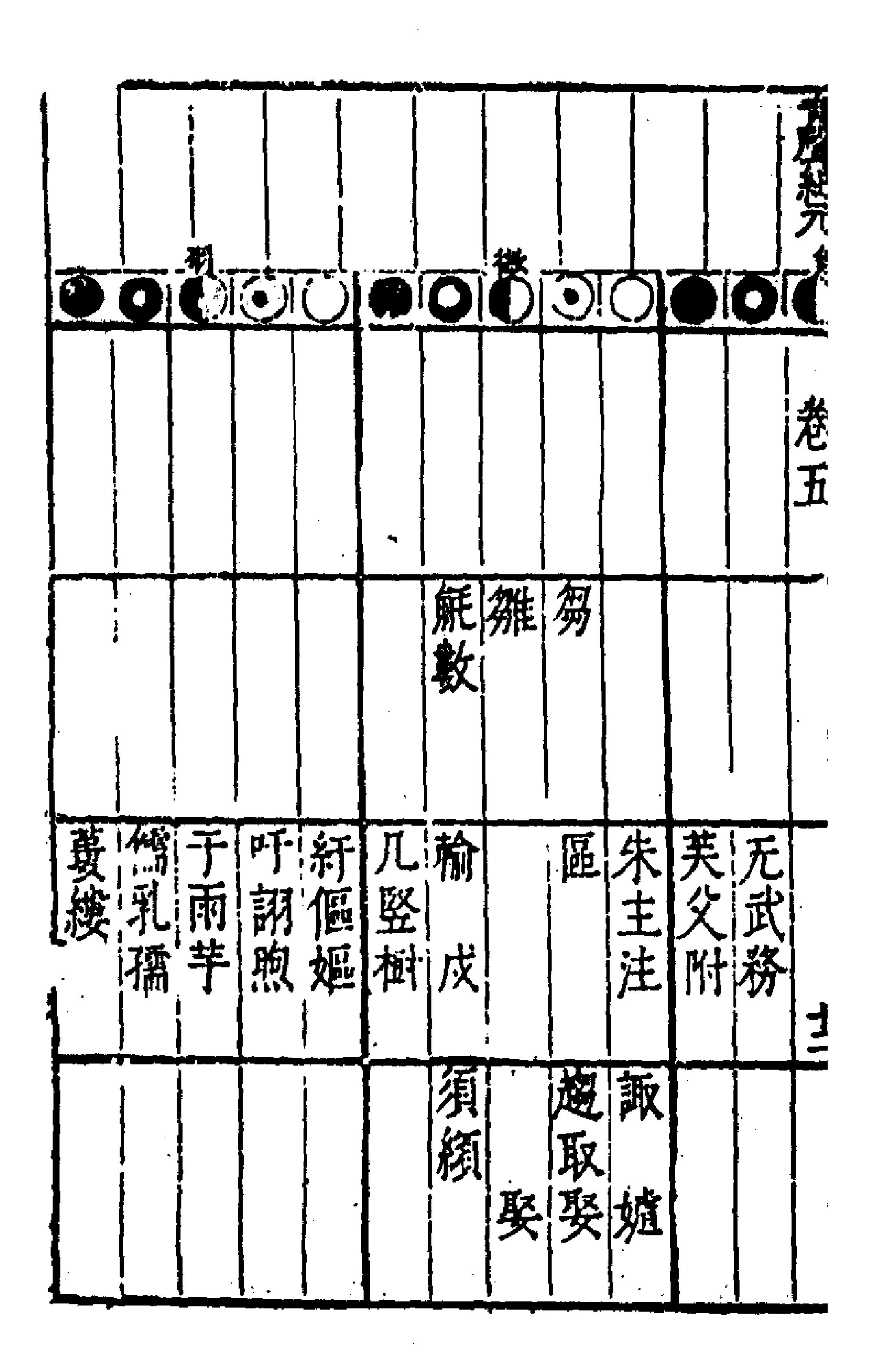
	模	蒲	租	麤		蘇	徂	烏	呼	倚	壺	盧
乾之九三	模姥暮木	蒲　步暴	租祖作鏃	麤麄醋瘯		蘇卤訴速	徂粗阼族	烏隖汚屋	呼虎謼哲	倚	壺戶護穀	盧鹵路祿
上語麌	初楚楚	蒩阻詛	鉏齟耡鸕	疏所疏數								
去御遇	無武務娟	扶父附襆	諸鬻翥燭	樞杵處娖	紓　贖	書暑恕束	蜍野署蜀	於㪀飫	虛許噓旭	于與豫	如汝洳辱	臚呂慮錄
入借沃屋穀			且苴怚足	疽䏣覰促	胥諝絮粟	咀聖	徐敘敍續				余與芋欲	

十

姑洗
闔

宮 商

拘渠句	區齲		愚噳遇	衢窶具	株　壴	貙			廚柱住	夫斧付	麩撫赴



卷五　十二

卷五												
				芻	雛	毹數						
	无武務	芙父附	朱主注	區		榆　戍	几豎樹	紆傴嫗	吁詡煦	于雨芋	儒乳孺	蔞縷
			諏　媰	趨取娶	娶	須繻						

仲呂
開
東冬韻
四月之紀
其建巳
其宿軫
其次巽
其辰實沈
其候小滿

宮　商

公䡹貢穀	空孔控哭		㟅㵞　[illegible]	[illegible]	東董凍穀	通桶痛禿		膿䵜齈耨	同動洞獨	琫卜	[illegible]　扑
弓　菊			窮　匑		中冢湩竹	忡　畜		肭	蟲　仲軸	風　諷福	豐　[illegible]蝮

音聲紀元 卷五

坤之上六

上董腫

去送宋

入屋沃

蒙蠓幪木

蓬菶樥暴 鄷 鳳服 瞢 㝱目

㯟總糉鏃 終 衆祝 慼

悤 謥瘯 戻 充 俶 蹴

叢從敹族 就

鬆㧐送速 縮 叔

熟 嵩竦 肅

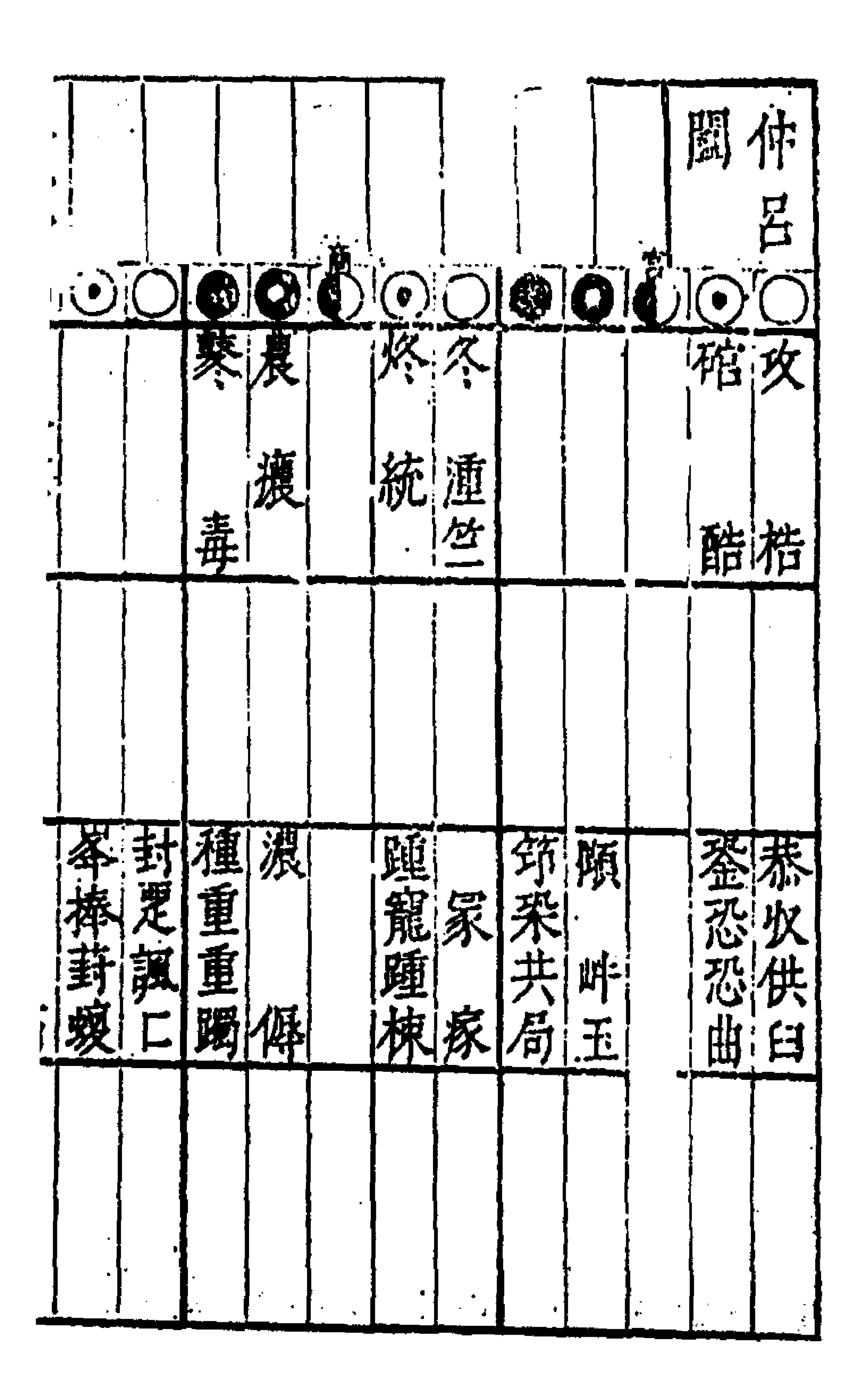
翁蓊甕屋 邕擁 郁

烘嗊烘嗀 凶兇 慉

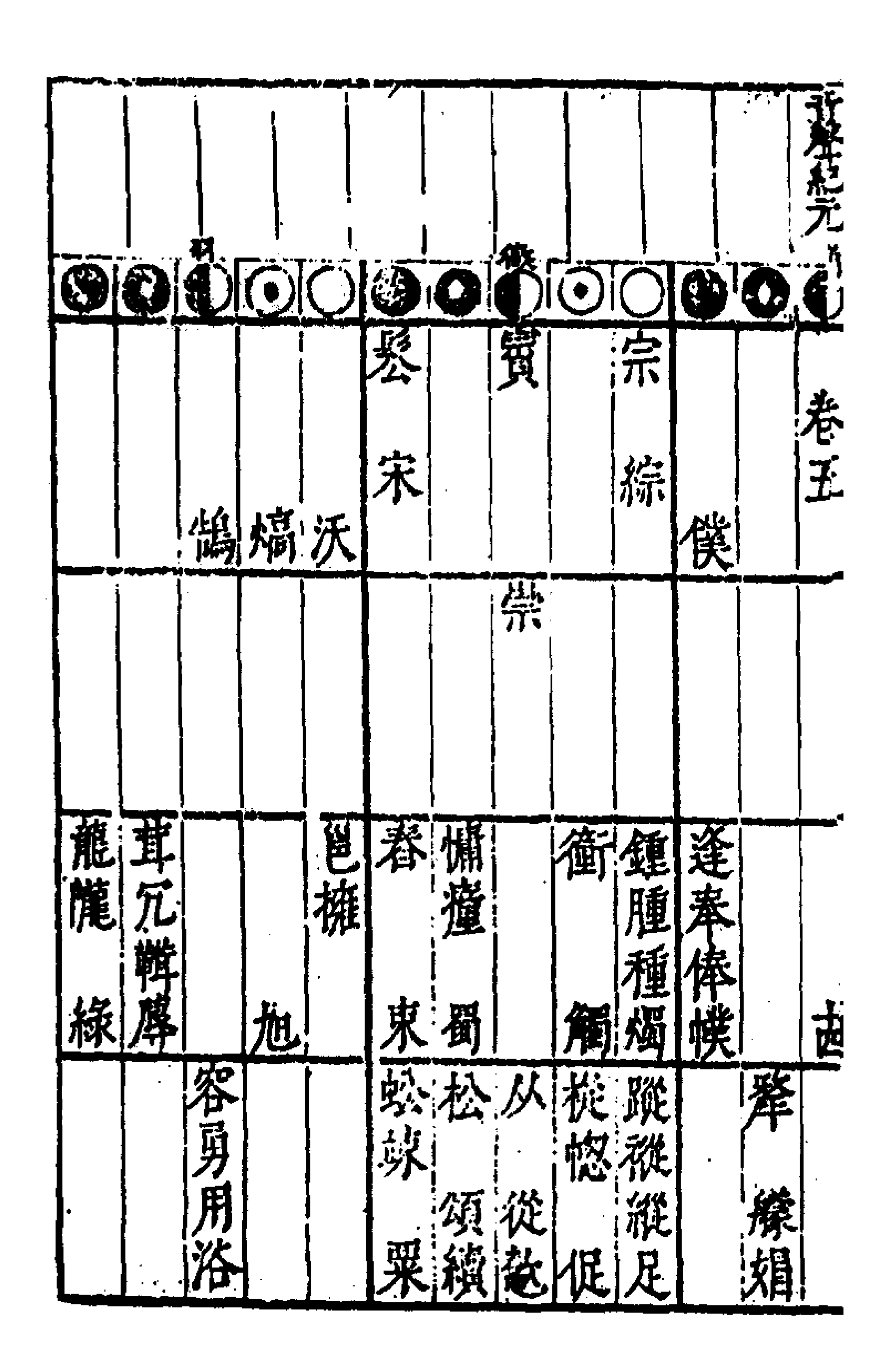
洪澒哄縠 雄 融 育

戎宂 肉

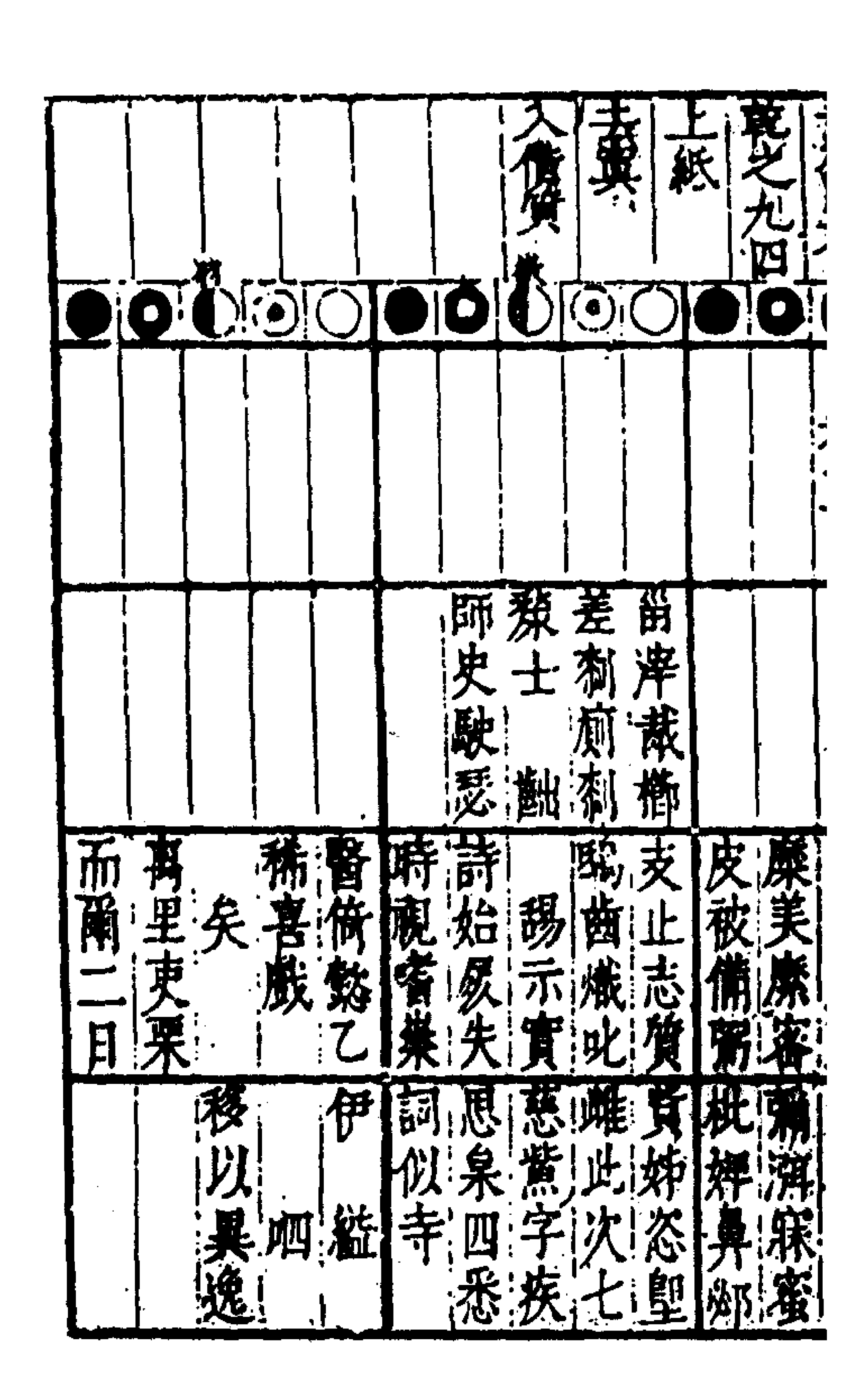
籠曨弄祿 隆朧 六



仲呂
闔
攻
梏
恭
攸
供
臼
硿
酷
蛩
恐
恐
曲
頊
峅
玉
筇
桊
共
局
冬
湩
笁
冢
冢
炵
統
踵
龍
踵
楝
農
癑
濃
儂
鬖
毒
種
重
重
躅
封
覂
諷
匚
峯
捧
葑
蝮



秩實 開			支韻 通微齊灰 轉咍佳		五月之紀	其建午		其宿張 商	其次七星	其辰鶉首	其候夏至	其……
飢几冀暨	攲起器		宜螘義	奇技芰姞	知徵智窒	摛恥[illegible]		尼柅膩暱	遲豸稺秩	陂彼賁弼	披[illegible]帔拂	
枳繫吉	企棄詰		觬[illegible]	祇佶	帝窒	體		昵	弟地耋	卑匕庳必	紕諀譬匹	



[illegible]之九四
上紙
去寘
入質

齜滓胾櫛
差䂳廁刹
漦士　齔
師史駛瑟

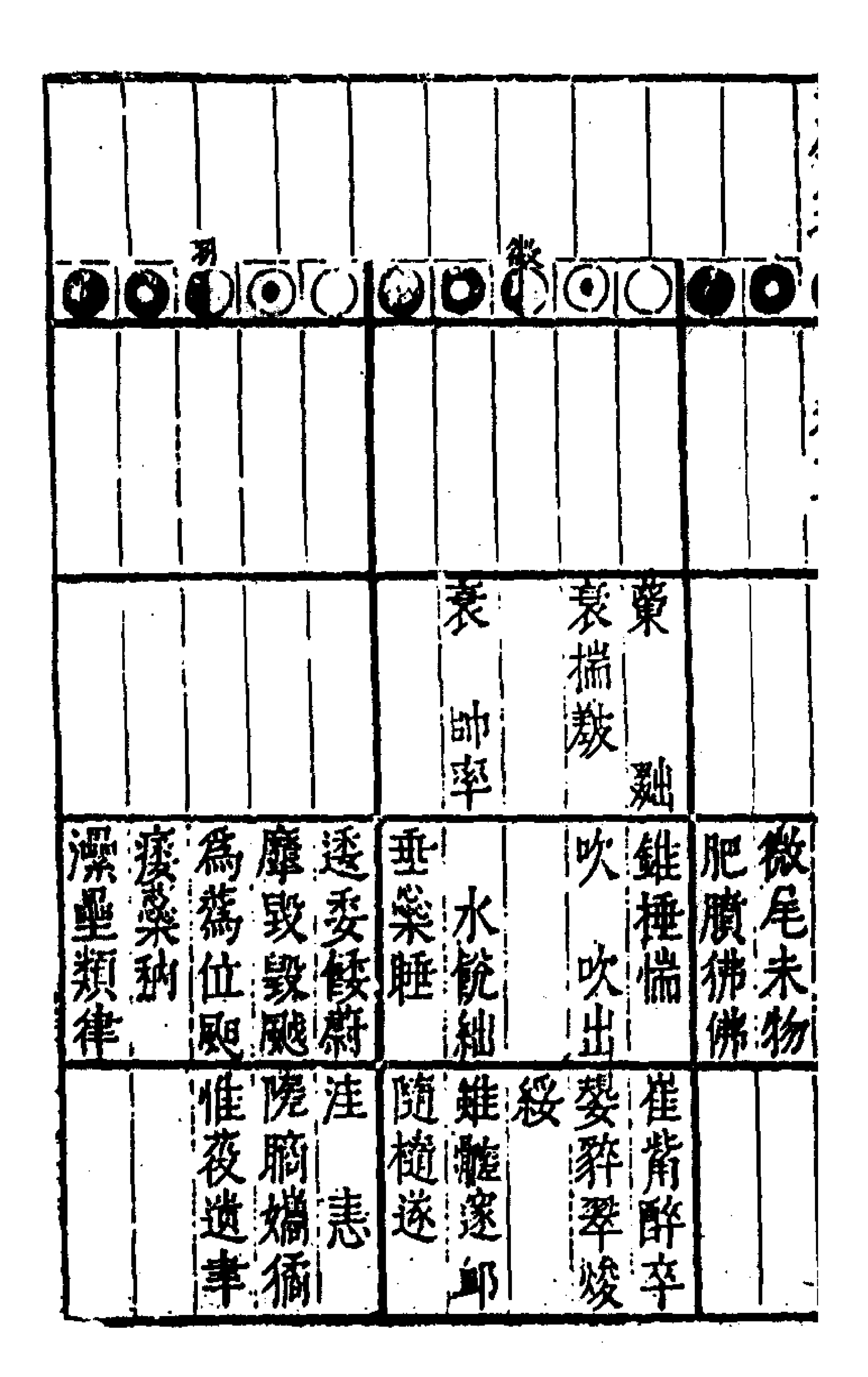
靡美縻寄
皮被備弼
支止志質
鴟齒熾叱
移示實
詩始豕失
時視嗜實
醫倚懿乙
犧喜戲
矣
離里吏栗
而爾二日

彌濔寐蜜
枇婢鼻邲
貲姊恣堲
雌此次七
慈紫字疾
思枲四悉
詞似寺
伊　縊
咽
移以異逸

魏賓閩

宮 商 角

龜笽媿丆 規癸季橋
虧跪喟屈 闚跬觖
危硊僞崛 巻
桅 匱僓 葵揆悸繘
追 轛崛
摧 黜
萎諉貀
鎚 墜朮
非匪沸弗
霏斐費拂



					微	尾	未	物				
					肥	膹	佛	佛				
	蘽			黜	錐	捶	惴		崔	觜	醉	卒
	衰	揣	敪		吹		吹	出	嫢	䝐	翠	焌
徵									綏			
	衰		帥	率		水	餽	絀	雖	髓	邃	卹
					垂	菙	睡		隨	橢	遂	
					逶	委	餧	蔚	洼		恚	
					靡	毀	毇	颰	隓	[illegible]	孈	獝
羽					爲	蔿	位	颰	惟	夜	遺	聿
					痿	蘂	枘					
					漯	壘	類	律				

林鍾

開

真侵韻 宮

通庚青蒸 殷痕文元

六月之紀

其建未

其宿柳 商

其次井

其辰鶉火

其候大暑

根頎艮扢

豤懇硍

垠限鎧磑

頣

吞儰痞

金鈫崇急 巾巹紳暨 欽願豫流 緊墐掀乞

吟𢘆𡨚岌 鈫新䛶及 琴噤齡及 蓮近槿姞

䃀㯥湛縶 珍鬓𢂮窒 琛䟢𡸁治 𧥀𥉓𢘆扶

訑抳覓𣻷 新　　　 洗胅㥀𠶋 㰏𢯱𢭉𧹟

𢮑𢎉

形𢃳𢃲𢃳

品

砏

拂

緊吉

墐菣詰

鯢

趣佶

蟳

賔膑儐必

繽砯汖匹

[illegible] 坤之初六 上軫寢 去震問 沁吻 入質緝 物

徵 羽

◐ ◉ ● ○ ⊙ ◐ ◉ ● ○ ⊙ ◐ ◉ ●

怎 　洒[illegible] 恩恩[illegible] 痕很恨麧

先齔[illegible][illegible] 蓁[illegible][illegible]櫛 参[illegible][illegible][illegible] [illegible]齓[illegible]剎 岑[illegible][illegible][illegible] [illegible][illegible][illegible][illegible] 森[illegible]滲[illegible] 莘　[illegible][illegible]

珉慜愍密 貧　　[illegible] 斟枕枕執 真軫震質 [illegible]瀋瀋[illegible] 瞋　　叱 　甚 神　　實 諶甚　十 辰腎慎[illegible] 深沈深[illegible] 申[illegible]胂失 音飲蔭邑 殷隱[illegible]乙 歆[illegible][illegible]吸 欣[illegible][illegible]肸 　　[illegible][illegible] 任荏　入 仁忍刃日 林廩臨立 鄰[illegible]遴栗

民泯　密 頻牝　邲 [illegible]酳[illegible][illegible] 津[illegible]晉[illegible] 侵[illegible]沁緝 [illegible][illegible]親七 [illegible][illegible][illegible]集 秦盡　疾 [illegible]　[illegible]習 心[illegible][illegible][illegible] 新囟信悉 [illegible]　　揖 因引印乙 淫　[illegible][illegible] [illegible]　　[illegible] 寅引胤逸

林鍾圖

○	昆鯀睔骨		麏庫攈夾	均　昀橘
◉	坤閫困窟		囷稛壼屈	麕
◐ 宮				
◉	倱　頓兀		輑輑　崛	
●			羣窘郡倔	鈞　　繘
○	敦頓頓咄		屯　飩㤕	
◉	暾畽黗宊		椿楯　黜	
◐ 商				
◉	黁炳嫩訥		貀	
●	屯囤鈍突		䣊蜳　术	
○	奔本奔不		分粉糞弗	
◉	濆栩噴𨁝		芬忿湓拂	

門懣悶沒		汾憤分佛	
盆獖坌勃		文吻問物	
尊剸焌卒	跾　　　黜	諄準稕	遵　　倄卒
邨忖寸猝	帾	春蠢　出	逡蹲　焌
存鱒鐏捽		脣盾順術	鶉[illegible]　崒
		賰舜絀	旬楯殉
孫損巽窣	率	純	荀筍俊卹
溫穩搵頞		贇惲醞蔚	
昏總惛忽		熏　訓颰	
魂混慁搰		雲殞運颭	匀尹　聿
		犉毴閏	
論惀論敇		淪　　律	

夷則

開

齊韻

通支

七月之紀

其建申

其宿觜

其次參

其辰鶉尾

其候處暑

雞鷄計吉

谿啓契詰

倪悅詣鯢

佶

低邸帝窒

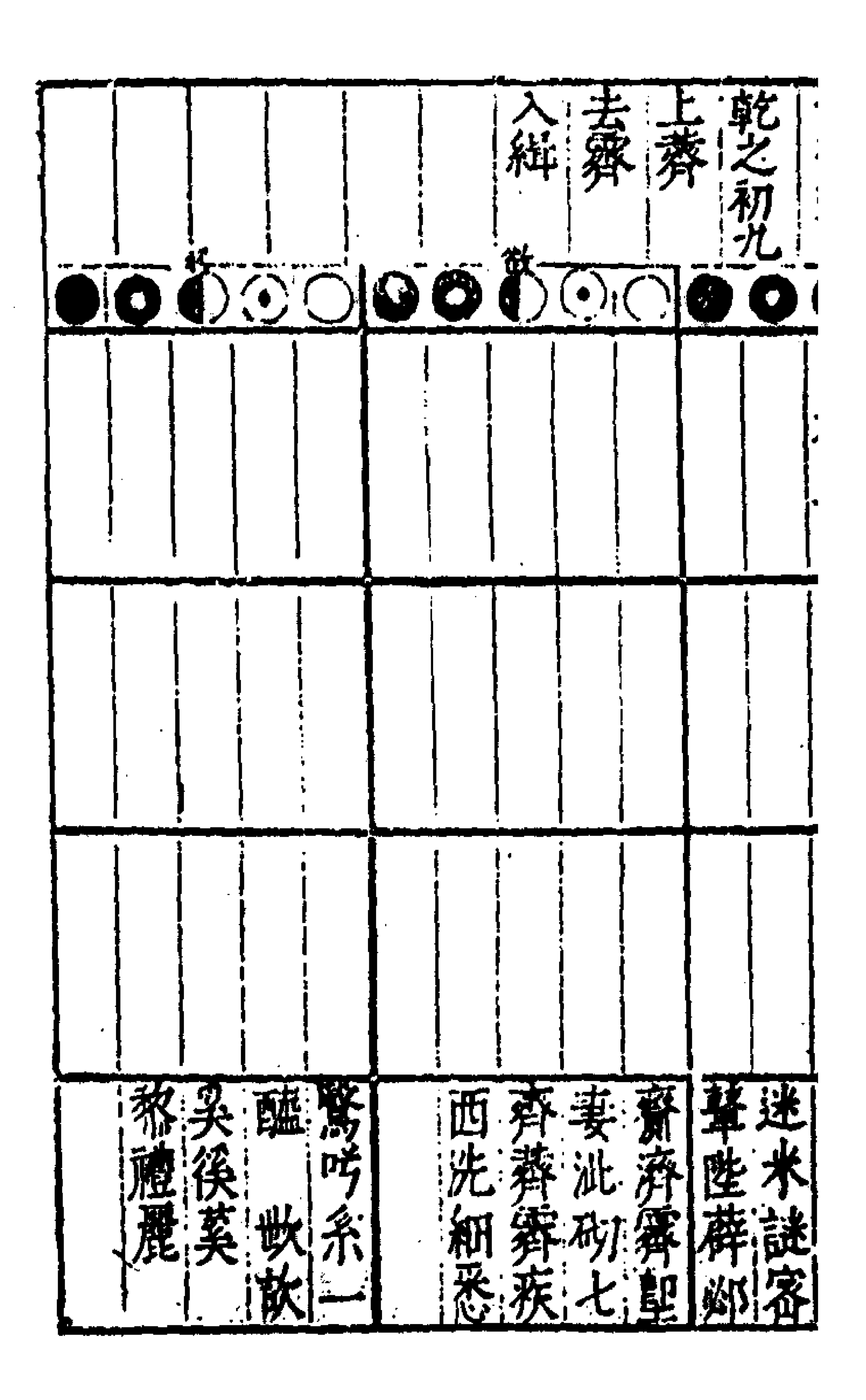
梯體替

泥禰泥昵

嗁弟第耋

鼙髀閉必

砒頩媲匹



乾之初九
上薺
去霽
入絣
迷米謎寄
鼙陛薜
齎濟霽
妻泚砌七
齊薺
西洗細悉
系一
醯
奚徯蒵
黎禮麗

東則

圖

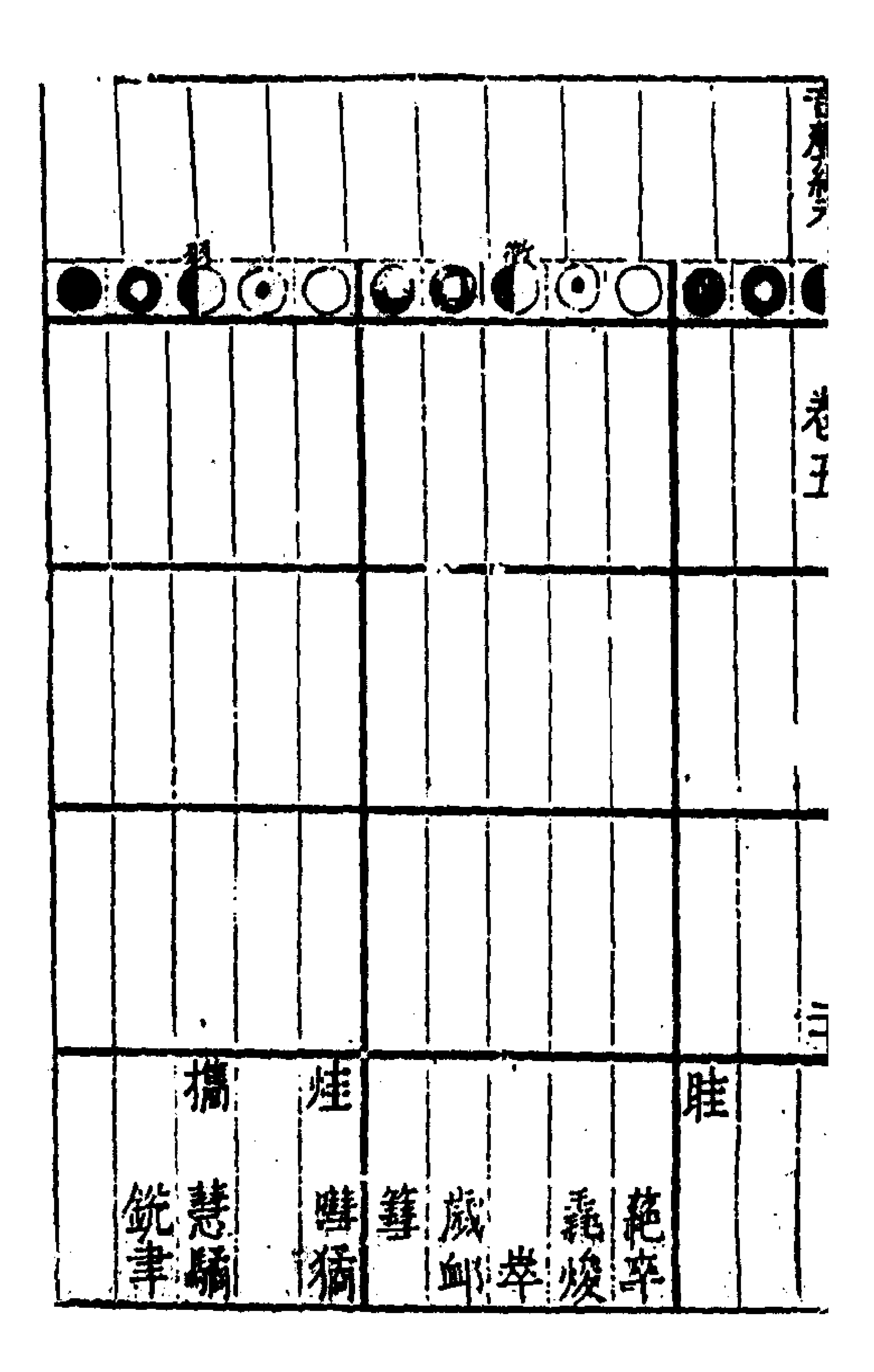
圭 桂 樋

睽 楑

覩

㘏

㓻



羽
徵
𢤦
烓
䏲
銃
聿
慧
驈
𤛿
獝
𨌳
歲
䢸
崒
毳
焌
萉
卒

南呂 開

寒刪先覃 鹽韻

八月之紀

其建子

其宿畢 商

其次昴

其辰壽星

其候秋分

弇感紺閤 干苛旰葛 龕坎勘溘 看侃保渇	頇頷儑儑 犴｜岸嶭	幹	耽黕駝答 單亶旦担 研菿暵榆 灘坦炭闥	南腩納納 難攤攤捺 單禪彈沓 壇但憚達	班版	扳盼
緘鹼鮨夾 間簡諫鵊 鵮床歉恰 壓艱 褯	巖顩䫡聐 顏眼鴈聐		詀䑙䛒剳 儃 ｜嗒 𣟿[illegible] 𩈢𠍴	諵䛏[illegible]因 然赧𦳢𦳢 [illegible]湛𩂁𧈢 [illegible] 袒[illegible]	扮捌	盼汃
犍撿蹇 嫌顩[illegible]𢓭 怨[illegible]便[illegible]	蠲[illegible]𥝩 言[illegible][illegible]孽 鍼儉鍵[illegible] 乾件[illegible]傑		[illegible]｜ 遮[illegible]哲 遷長 䶏 睍諓睍 [illegible] 脧[illegible] [illegible]	秥 ｜ 聶 天[illegible]𩦎 纏邅遭[illegible]	𥑮聚 [illegible] 鑿[illegible]	鴘
𦙶繾牽𦡀 𦡀𪗾扢 㶣[illegible][illegible]結 [illegible]邂𤿈[illegible]偰	妍齞硯齧 涅		沾奠顛[illegible] 添[illegible] 天[illegible][illegible][illegible]	詀[illegible][illegible]誘 恬[illegible]理 甜草[illegible] 田珍電[illegible]	鞭 [illegible] 鷩	篇[illegible][illegible]𥮐

卷之二

坤之六二

上 阮旱潸 銑感琰豏
去 願翰諫 霰勘豔陷
入 月曷屑 黠

羽 徵

媔	簪 鐕 參 餐 蠶 殘 三 珊	安 諳 唵 頇 含 寒　藍 蘭
嫸	昝 趲 慘 　 斬 瓚 糝 散	侒 鞍 喊 罕 頷 旱　覽 嬾
媥	篸 賛 謲 粲 暫 㜺 三 繖	按 暗 喑 漢 鑑 翰　濫 爛
搗	帀 囋 趚 攃 雜 巀 趿 躠	遏 姶 欱 頞 盍 曷　拉 剌
麥 達 𨔶	斯 　 撓 撣 巉 䶨 𪭢 山	偕 顆 淡 䶨 戓 閒
版	斬 醆 䟞 剗 滻 棧 𡔘 產	黯 軋 喊 　 隷 𡖗
偃 湼 襻	覱 　 𢾯 䭕 儳 輚 釤 訕	餡 晏 做 　 𢔶 衎
䃢 扳	貶 札 插 剎 𦧺 鐵 𩸝 殺	鴨 軋 呷 聕 合 黠
彎 伄	詹 餰 譫 　 苫 擅 棎 蝖	淹 焉 歉 僉 　 廉 連 炎 然
免 辮	𥫉 膽 　 闡 陝 燃 剡 善	奄 扵 險 　 斂 輦 　 [illegible]
卞	占 戰 　 延 閃 剡 膳 繕	悑 䥯 　 𣣛 殮 摙 　 軔
別	讋 哲 㘸 掣 舌 攝 設 涉	歛 朅 姕 　 獵 列 𦜳 熱
眠 便	尖 箋 籤 千 潛 前 銛 僊 㺸 次	懕 煙 　 袄 嫌 賢　濂 蓮
丏 楩	僭 翦 倩 淺 漸 踐 線 獮 䬻 𢓜	魘 蝘 　 顯 蜆 峴
麪 便	戩 箭 塹 蒨 潛 賤 殲 霰 　 羨	厭 宴 　 顯 䁶 見　㶑 練
蔑 蹩	接 節 妾 切 捷 截 燮 屑	覓 壹 噎 肹 協 纈　[illegible]

卷五　三

南呂
閫

	1	2	3 (宮)	4	5	6	7	8 (商)	9	10	11	12
一	官管貫括	寬款　闊		岏　玩		端短鍛掇	湍疃彖脫		渜煗偄	團斷段奪	般　半撥	潘拌判鏺
二	關　慣刮	勆		頑　薍	趲　趲	顡　顡	頒		奻　奻	毛	班版扮	攀　盻
三	[illegible] 卷 眷 [illegible] / [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]	[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] / 山 欠 [illegible]		元阮願月 / 嚴冂釅業	權圈卷[illegible] / [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]	𨓏轉囀輟	椽 傳 椽 [illegible]		𤇯 黏 呐 / [illegible] 篆 傳	㯋 [illegible] 熄	𦳝 反 販 髮 / [illegible] 㕽 法 [illegible]	[illegible] [illegible] [illegible] 怫 / 芃 [illegible] 汎 [illegible]
四	涓涓睊玦	犬駽闋			趲蜎						福	囨

◐	◉	●	○	⊙	◐ 徵	◉	●	○	⊙	◐ 羽	◉	●
卷五	瞞滿縵末	槃伴叛跋	纘纂纘繓	鋑爨竄撮	攢 攢柮		酸算筭剸	剜椀惋斡	歡湲喚豁	桓緩換活		鸞夘亂捋
	蠻饅		跧譔孨茁	痊篡纂	狗撰饌		栓 篹					
三	樠晚万韤 嫚鏝蔓	煩飯飯伐 凡范梵乏	專剸 拙	穿舛釧歠	船	遄膞摶啜	縳說	蜎宛怨娍 豌晼婉腕	援亘楥癹 攷 育	員遠瑗越 湲檈 鉞	攣臠戀劣	堧輭㬉爇
								淵 餇抉	鋗蜎絢血	玄泫縣穴		

無射 開

蕭肴尤 韻

九月之紀

其建戌

其宿胃

其次奎

其辰大火

其候霜降

	一	二	三	四
1	高暠誥各	交絞教覺	驕矯驕腳	驍皎叫
2	尻攷靠恪	敲巧敲殼	趫槁趬卻	蹻皦竅
3				
4	敖嶺傲咢	聱齩樂嶽	虓虐	堯剔顤
5	㨪	巏	喬蟜嶠嘄	翹猺翹
6	刀倒到沰	嘲罺罩	朝芍	貂鳥吊
7	饕討韜託	颾䫾趠	超䫿超犳	祧朓糶
8				
9	猱惱腰諾	鐃獶橈	造	嬈嫋尿
10	陶道導鐸	桃棹	𢥞肈召著	迢窕藋
11	褒寶報博	包飽豹剝	鑣表褾	飆𢃂標
12	𧆞𪇆𪇆䙚	胞砲奅璞	麃	㶾縹剽

音韻……六　卷五　三

乾之上九

上篠巧皓 有 去嘯效 號宥 入覺屋沃

徵　羽

●	◉	●	○	◎	◐	●	●	○	◎	◐	●
毛務帽莫	袍抱暴泊	糟早竈作	操草操錯	曹皂漕昨		騷嫂燥索	爊襖奧惡	蒿好耗臛	豪皓號涸		勞老嫪落
茅卯貌邈	庖鮑靤雹	䑲爪抓	譟[illegible]抄	巢䰞巢		梢[illegible]稍	坳拗靿[illegible]	虓嗃孝吒	肴澩效學		
苗　廟	瀌藨	昭沼照灼	怊麨覞綽		韶紹邵妁	燒少少爍	妖夭　約	囂　謔	鴞	遼繚尞略	饒擾
蝆眇妙	剽摽驃	焦湫醮爵	鍫俏陗鵲	樵潐噍嚼	宵小笑削		要杳要	膮曉	遥鷂燿	聊了料	

無射

閏

○	鉤苟遘穀	鳩久救[illegible]	樛糾赳
⊙	彄口寇哭	丘糗[illegible]曲	區嫗跙
◐ 宮			
◉	齵藕偶㸸	牛鱗鼿玉	聱
●		裘舅舊局	虯蟉斛
○	兜斗鬭穀	輈肘晝瘃	
⊙	偷䵉透秃	抽丑畜楝	
◐ 商			
◉	羺穀槈耨	狪狃糅傉	
●	頭䕱豆獨	儔紂胄躅	
○	棵　卜	不缶富匚	彪
⊙	捊剖仆扑	颩恒副	

聲	一等	二等	三等	四等
◉	呣母茂木		謀　莓媢	繆　謬
●	裒　䏽暴		浮婦復幞	滮
○	陬走奏鏃	鄒掫皺縐	周帚咒燭	啾酒僦足
◎	誰趣輳瘯	搊[illegible]簉珿	犨醜臭娖	秋　趥促
◐（徵）	[illegible]鯫[illegible]族	愁[illegible]驟鷟		酋湫就
◉	涑叜瘶速	搜溲瘦縮	收首狩束	囚　岫續
●			讎受授蜀	修滫秀粟
○	謳歐漚屋		憂懮憂	幽黝幼
◎	呴詬		休朽齅旭	飍　螑
◐（羽）	侯厚候縠		尤有宥	猷酉柚欲
◉			流柳溜錄	
●	樓塿陋祿		柔蹂輮辱	鏐

應鍾

開

庚韻

通貞背蒸　宮

十月之紀

其建亥

其宿壁

其次室危

其辰析木

其候小雪

等	一	二	三	四
○	揯絙亘䋲	庚梗更格	驚 檠 敬	頸剄徑激
◉	奯肯堩刻	鏗伉　客	卿 慶 隙	輕　磬燩
◐				
●		娙　鞕鷊	凝迎 凝迎 嶷逆	娙脛　𦏳
●			殑 殑 競殑 剠擏	經痙
○	登等嶝德	朾耵佷摘	徵貞 瞋 陟	丁頂矴的
◉	鼟䒭瞪忒	瞠　牚擿	檉逞遉彳 覴敕	汀　聽剔
◐				
●	能能能態	儜　　疒	甯 匿	寧聹寗鑈
●	騰滕鄧特	棖瑒鋥宅	呈澂 澄 瞪直	庭挺定愒
○	崩　崩北	閍泍迸伯	冫兵 冰 碧	并丼摒僻
◉	漰倗䋽踣	怦胼亨檷	僻 甹 病	聘頩聘僻

坤之六三

上梗迥

去敬徑

入陌職

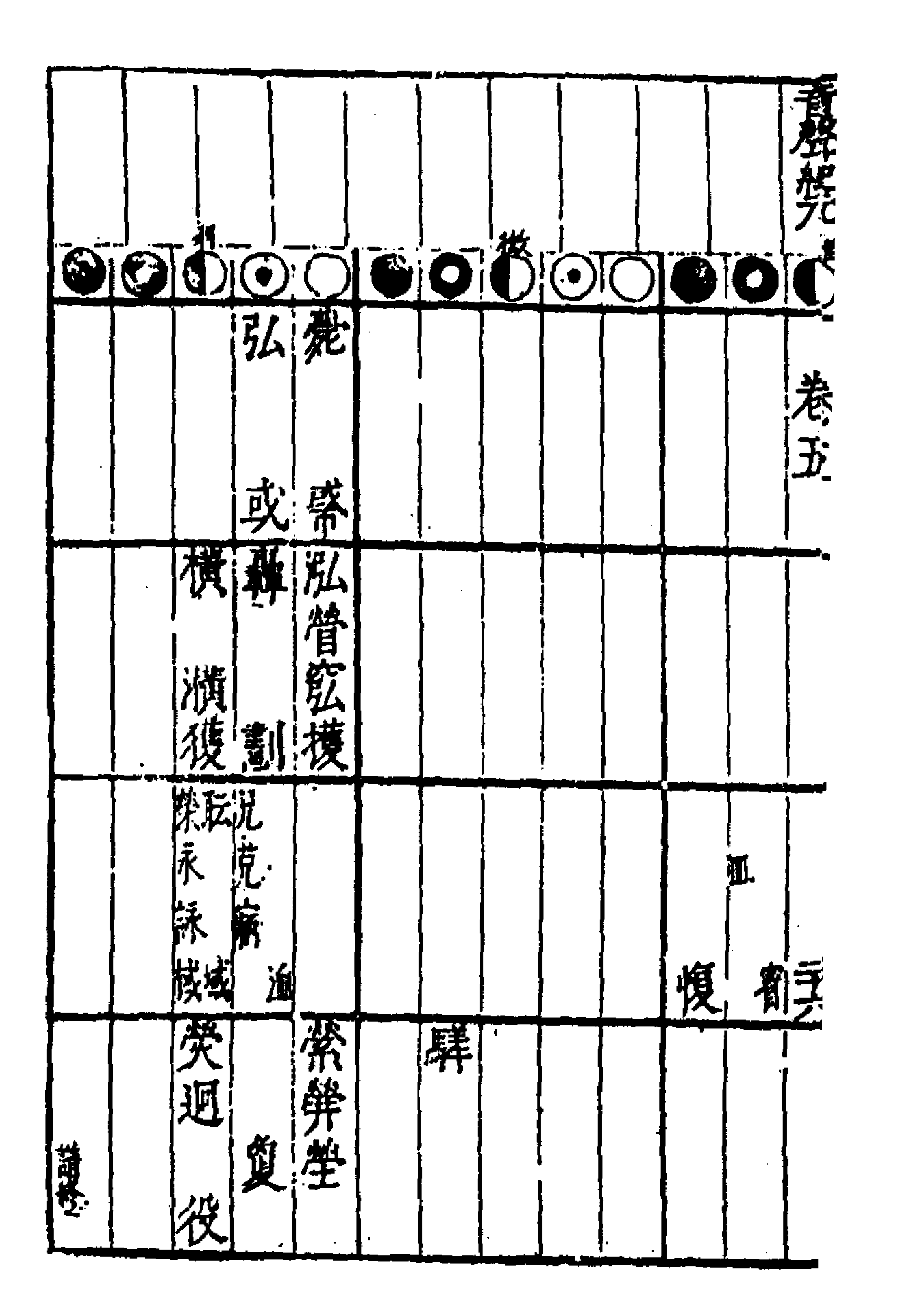
錫

◉	瞢瞢懵墨	甍猛孟陌	儚 明 皿 命	名茗詺覓
●	朋𨵗倗菔	彭鮩倂白	凭 平 憑 砯 病 擲	瓶竝併檘
○	增噌增則	爭𦛨諍 側 責	烝 征 拯 整 證 政 職 隻	鼱 精 井 靚 精 即 積
⊙	彰 蹭 墄	琤 瀞 瀞 測 策	僻 𤢪 瀷 尺	清 請 彰 倩 皵
◐ 卷	層 贈 賊	崝 崱 嘖		繒 情 靜 淨 [illegible] 籍
◉			承 成 扔 盛 植 石	餳 彰 席
●	僧 𩆵 塞	生 省 生 色 棟	升 聲 勝 聖 識 釋	[illegible] 星 省 性 息 昔
○		甇 櫻 瀴 戹	膺 英 影 景 應 暎 億	嬰 癭 纓 益
⊙	黑	脝 諄 諱 赫	興 興 赩 虩	馨 [illegible] 欸 歒
◐ 狠	恒 亙 劾	行 幸 行 覈		𡘍 刑 婞 孕 脛 七 檄
◉			陵 跉 令 棱 令 力	
●	稜 倰 勒	磷 冷 礐		靈 領 零 劚

應鍾
閉

南
合

肱國鑛礦蟈憬綠擭洞頻扃鄭
鞃銧界蝍兢昇病躩傾頃[illegible]闒
樓瓔
丙遥
塌



音聲紀元 卷五

卷五								甍 [illegible]	弘 或			
								泓 管 紘 擭	轟 劃	横 潰 獲		
	皿 [illegible]	愎							兄 克 [illegible] 洫	檾 [illegible] 永 詠 棫 域		
三之						辟		縈 [illegible] 塋	夐	熒 迥 役		請[illegible]

音聲紀元卷之六

徽郡蒼舒吳繼仕公信甫編著

余既爲前音聲譜以測風氣爲後音聲譜以分律呂矣然以一律一均十二律十二均其調一均自爲終始故一律五調十二律六十調倍之爲一百二十調一均二十五調以象天數五五二十有五因之有三百調以象地數五六爲三十也其上宮自上而下其下宮自下而上卽旋相爲均法也每一均合而觀之則十二律始終皆備分而觀之則五律上下相連縱橫曲折而觀之則首尾相應根陰根陽如環無端故

前律呂分韻表每律五調十二律六十調開闔之爲一百二十調風氣分韻表錯綜之每氣亦五調二十四氣亦得一百二十調今爲縱橫分調圖以列于左以配前兩表見與造化合一焉

黃鍾一大調旋宮縱圖

宮調庚子	黃	大	太	夾	姑
商調甲子	太	夾	姑	仲	㽔
角調壬子	姑	仲	㽔	林	夷
徵調戊子	㽔	林	夷	南	無
羽調丙子	夷	南	無	應	黃

黃鍾一太調旋宮橫圖

宮調庚子	黃	太	姑	㽔	夷
商調甲子	大	夾	仲	林	南
角調壬子	太	姑	㽔	夷	無
徵調戊子	夾	仲	林	南	應
羽調丙子	姑	㽔	夷	無	黃

上下宮商角徵羽者黃鍾得五聲所謂黃鍾一均之備也

左右宮商角徵羽者五聲盡黃鍾所謂黃鍾一調之備也

始於黃鍾終於黃鍾有五調爲一大調黃鍾爲調首其下四調得調首爲商徵角羽而一大調備矣

大調五律除調首中聲必有二陰二陽六十調皆同夫六十調之序以律數爲先後

此黃鍾縱橫第一大調也凡轉五調二十五聲並以黃鍾宮起調黃鍾羽畢調此調既畢旋爲第

二調矣故下大呂起調

大呂一大調旋宮縱圖

宮調	辛丑	大	太	夾	姑	仲
商調	乙丑	夾	姑	仲	蕤	林
角調	癸丑	仲	蕤	林	夷	南
徵調	己丑	林	夷	南	無	應
羽調	丁丑	南	無	應	黃	大

大呂一大調旋宮橫圖

宮調	辛丑	大	夾	仲	林	南
商調	乙丑	太	姑	蕤	夷	無
角調	癸丑	夾	仲	林	南	應
徵調	己丑	姑	蕤	夷	無	黃
羽調	丁丑	仲	林	南	應	大

此大呂縱橫第二大調也凡轉五調二十五聲並用大呂宮起調大呂羽畢調此調既畢旋爲第三調矣故下太簇起調

太簇一大調旋宮縱圖

宮調	戊寅	太	夾	姑	仲	蕤
商調	壬寅	姑	仲	蕤	林	夷
角調	庚寅	蕤	林	夷	南	無
徵調	丙寅	夷	南	無	應	黃
羽調	甲寅	無	應	黃	大	太

太簇一大調旋宮橫圖

宮調	戊寅	太	姑	蕤	夷	無
商調	壬寅	夾	仲	林	南	應
角調	庚寅	姑	蕤	夷	無	黃
徵調	丙寅	仲	林	南	應	大
羽調	甲寅	蕤	夷	無	黃	太

此太簇縱橫第三大調也凡轉五調二十五聲並用太簇宮起調太簇羽畢調此調既畢旋爲第四調矣故下夾鍾起調

夾鍾一大調旋宮縱圖　夾鍾一大調旋宮橫圖

宮調己卯	夾姑仲蕤林	宮調己卯 夾仲林南應
商調癸卯	仲蕤林夷南	商調癸卯 姑蕤夷無黃
角調辛卯	林夷南無應	角調辛卯 仲林南應大
徵調丁卯	南無應黃大	徵調丁卯 蕤夷無黃太
羽調乙卯	應黃大太夾	羽調乙卯 林南應大夾

此夾鍾縱橫第四大調也凡轉五調二十五聲並以夾鍾宮起調夾鍾羽畢調此調既畢旋爲第五調矣故下姑洗起調

姑洗一大調旋宮縱圖　姑洗一大調旋宮橫圖

宮調丙辰	姑仲蕤林夷	宮調丙辰 姑蕤夷無黃

商調庚辰　蕤林夷南無　商調庚辰　仲林南應大
角調戊辰　夾南無應黄　角調戊辰　蕤夾無黄太
徵調甲辰　無應黄大六　徵調甲辰　林南應太夾
羽調壬辰　黄大太夾姑　羽調壬辰　夷無黄太姑

此姑洗縱橫第五大調也凡轉五調二十五聲並以姑洗宮起調姑洗羽畢調此調既畢旋爲第六調矣故下仲呂起調

仲呂一大調旋宮縱圖　仲呂一大調旋宮橫圖

宮調丁巳　仲蕤林夷南　宮調丁巳　仲林南應大
商調辛巳　林夷南無應　商調辛巳　蕤夷無黄太

角巳調巳　南無應黃大　角巳調巳　林南應太夾
徵乙調巳　應黃大太夾　徵乙調巳　夷無黃太姑
羽癸調巳　大太夾姑仲　羽癸調巳　南應大夾仲

此仲呂縱橫第六大調也凡轉五調二十五聲並以仲呂宮起調仲呂羽畢調此調既畢旋爲第七調矣故下蕤賓起調

蕤賓一大調旋宮縱圖　蕤賓一大調旋宮橫圖

宮庚調午　蕤林夷南無　宮庚調午　蕤夷無黃太
商甲調午　夷南無應黃　商甲調午　林南應大夾
角壬調午　無應黃大太　角壬調午　夷無黃太姑

徵調戊午 黃大太夾姑　徵調戊午 南應大夾仲

羽調丙午 太夾姑仲蕤　羽調丙午 無黃太姑蕤

此蕤賓縱橫第七大調也凡轉五調二十五聲並以蕤賓宮起調蕤賓羽畢調此調既畢旋爲第八調矣故下林鍾起調

林鍾一大調旋宮縱圖　林鍾一大調旋宮橫圖

宮調辛未 林夷南無應　宮調辛未 林南應大夾

商調乙未 南無應黃大　商調乙未 夷無黃太姑

角調癸未 應黃大太夾　角調癸未 南應大夾仲

徵調己未 大太夾姑仲　徵調己未 無黃太姑蕤

羽調丁未　夾姑仲蕤林　　羽調丁未　應大夾仲林

此林鍾縱橫第八大調也凡轉五調二十五聲並以林鍾宮起調林鍾羽畢調此調既畢旋爲第九調矣故下夷則起調

夷則一大調旋宮縱圖

宮調戊申　夷南無應黃
商調壬申　無應黃大太
角調庚申　黃大太夾姑
徵調丙申　太夾姑仲蕤
羽調甲申　姑仲蕤林夷

夷則一大調旋宮橫圖

宮調戊申　夷無黃大姑
商調壬申　南應大夾仲
角調庚申　無黃太姑蕤
徵調丙申　應大夾仲林
羽調甲申　黃太姑蕤夷

此夷則縱横第九大調也凡轉五調二十五聲並以夷則宮起調夷則羽畢調此調既畢旋爲第十調矣故下南呂起調

南呂一大調旋宮縱圖

宮調	巳酉	南	無	應	黃	大
商調	癸酉	應	黃	大	太	夾
角調	辛酉	大	太	夾	姑	仲
徵調	丁酉	夾	姑	仲	蕤	林
羽調	乙酉	仲	蕤	林	夷	南

南呂一大調旋宮横圖

宮調	巳酉	南	應	大	夾	仲
商調	癸酉	無	黃	太	姑	蕤
角調	辛酉	應	大	夾	仲	林
徵調	丁酉	黃	太	姑	蕤	夷
羽調	乙酉	大	夾	仲	林	南

此南呂縱横第十大調也凡轉五調二十五聲並

以南呂宮起調南呂羽畢調此調既畢旋爲第十一調矣故下無射起調

無射一大調旋宮縱圖

宮調	丙戌	無	應	黃	大	太
商調	庚戌	黃	大	太	夾	姑
角調	戊戌	太	夾	姑	仲	蕤
徵調	甲戌	姑	仲	蕤	林	夷
羽調	壬戌	蕤	林	夷	南	無

無射一大調旋宮橫圖

宮調	丙戌	無	黃	太	姑	蕤
商調	庚戌	應	大	夾	仲	林
角調	戊戌	黃	太	姑	蕤	夷
徵調	甲戌	大	夾	仲	林	南
羽調	壬戌	太	姑	蕤	夷	無

此無射縱橫第十一大調也凡轉五調調二十五聲

並以無射宮起調無射羽畢調此調既畢旋爲

第十二調矣故下應鍾起調

應鍾一大調旋宮縱圖

調	一	二	三	四	五
宮調丁亥	應	黃	大	太	夾
商調辛亥	大	太	夾	姑	仲
角調己亥	夾	姑	仲	蕤	林
徵調乙亥	仲	蕤	林	夷	南
羽調癸亥	林	夷	南	無	應

應鍾一大調旋宮橫圖

調	一	二	三	四	五
宮調丁亥	應	大	夾	仲	林
商調辛亥	黃	太	姑	蕤	夷
角調己亥	大	夾	仲	林	南
徵調乙亥	太	姑	蕤	夷	無
羽調癸亥	夾	仲	林	南	應

此應鍾縱橫第十二大調也凡轉五調二十五聲並以應鍾宮起調應鍾羽畢調此調既畢十二律之旋宮已周不可復爲調矣

按十二律旋相爲宮各有五聲宮聲十二商聲十二角聲十二徵聲十二羽聲十二凡六十聲爲六十調六十調皆黃鍾損益之變而京房之六十律即六甲五子六十日之數與律呂之數相符是陰陽之理調成而合之者也然理有對待數有自然以天五地六合則六甲五子根於其中矣而六十之律始於京房亦京房之妙解也晨之陰陽即律呂之陰陽曰六甲者天干之數六十以六十數環轉之爲六甲也天干十而曰五者甲巳合乙庚合丙辛合丁壬合戊癸合配之五行故曰天五地支十二而曰六者子午對丑

未對寅申對卯酉對辰戌對巳亥對配之六氣故曰
地六此對待之理自然之數也以天干五配地支六
則成六十日干陽而支陰故曰合陰與陽也甲丙戊
庚壬爲陽乙丁巳辛癸爲陰子寅辰午申戌爲陽亥
酉未巳卯丑爲陰故五音者天五之數六律者地六
之數也盖一陽之中又有陰陽一陰之中又有陰陽
非知通造化者曷足以語此
十二律循其相生之序以次而爲五聲必足其數而
後已每一律役六律已往者退方來者進十二律各
備五音五音各盡十二律而後止焉

沈氏筆談曰十二律幷清宮當有十六聲今之燕樂止有十五聲盖本樂高於古樂二律以下故無正黃鍾聲只以合字當大呂猶差高當在大呂太簇之間下四字近太簇之高四字近夾鍾下一字近姑洗高一字近仲呂上字近甤賓勾字近林鍾尺字近夷則工字近南呂高工字近無射六字近應鍾下凡字爲黃鍾清高凡字爲大呂清下五字爲太簇清高五字爲夾鍾清法雖如此然此此調殺聲不能盡歸本律故有偏殺側殺寄殺元殺之類雖與古法不同推之亦皆有理知聲者皆能言之此不備載也

雅調有清宮清商清角下徵下徵即清徵以音至角之後其數愈少不可名清故名爲下徵其實即清徵也前代相傳皆呼下徵而獨無清羽者以羽居五調之末更無他調相較以知其孰爲正羽孰爲清羽故獨無清羽之名至於宮商角徵則皆有可得而相較者如羽調之數少而徵調之數多則徵調謂之正徵如羽調之數多而徵調之數少則徵調謂之清徵如徵調之數少而角調之數多則角調謂之正角如徵調之數多而角調之數少則角調謂之清角如角調之數少而商調之數多則商調謂之正商如角調之數多而商調之數少則商調謂之清商如商調

之數少而宮調之數多則宮調謂之正宮如商調之
數多而宮調之數少則宮調謂之淸宮觀儀禮通傳
載小雅黃鍾淸宮六調國風無射淸商六調及前史
惟載淸角下徵而獨無淸羽則雅樂有淸角下徵可
見今有司以太簇半律爲淸商姑洗半律爲淸角林
鍾半律爲下徵遂令世疑謂淸宮淸商淸角下徵非
雅樂而曲設爲少商少徵少羽淸羽謬羽以足之不
知往籍所載曷有此調曷有此名爲此論者皆由不
知羽調居五調之末無他調可以相較故耳至於慢
角流徵　聲豈可令其亂雅而以姑應蕤大及

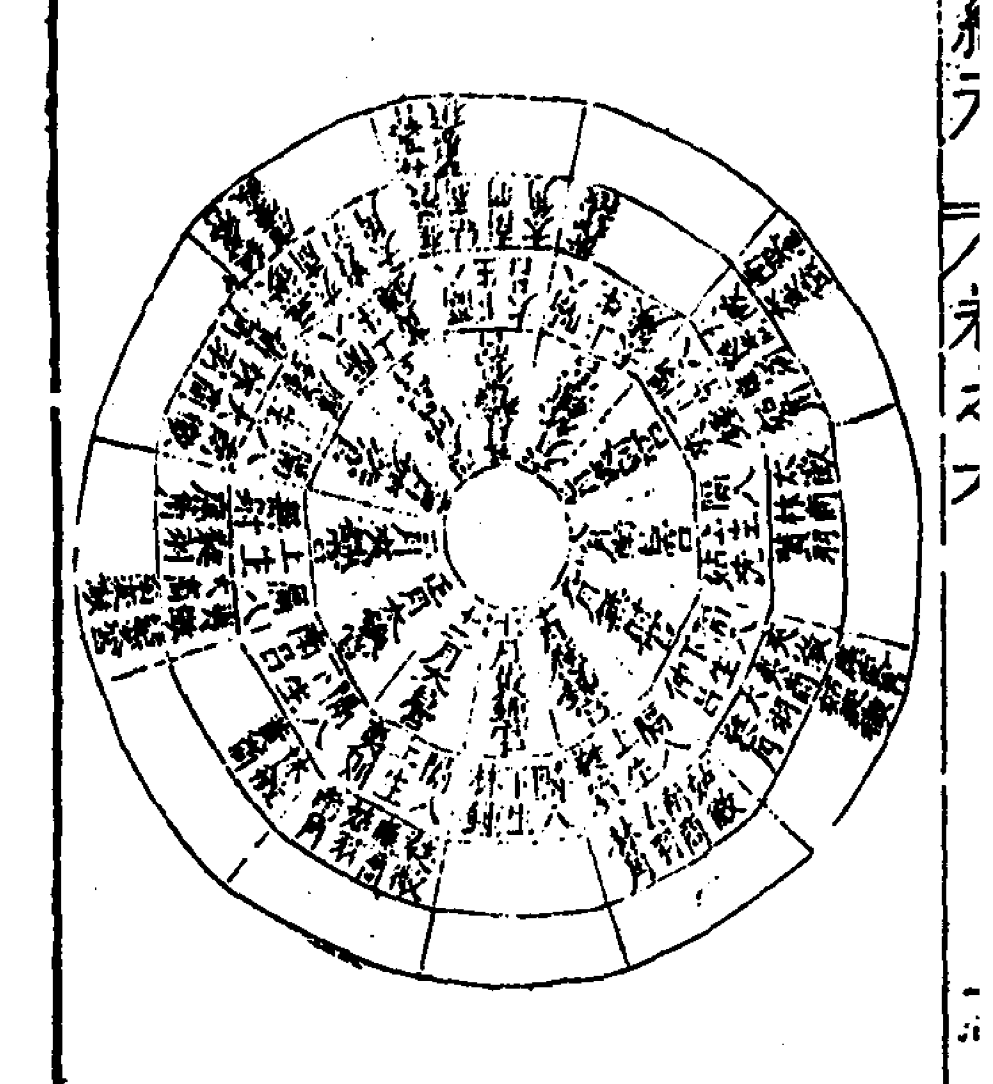
林太南姑諸律被之哉

三分損益之圖

三　分

益　一

律呂配月候相生正變圖



隔八相生循環圖

蕤賓
林鐘
夷則
南呂
無射
應鐘
黃鐘
大呂
太簇
夾鐘
姑洗
仲呂

小雅

傳曰大學始教宵雅肄三官其始也

呦(清黃)呦(無)鹿(仲)鳴(應)食(蕤)野(夾)之(夾)苹(叶[illegible])(黃)我(大)有(無)嘉(夾)賓(林)鼓(姑)瑟(林)吹(蕤)笙(黃)吹(蕤)笙(黃)鼓(姑)簧(黃)承(應)筐(黃)是(蕤)將(黃)人(林)之(夾)好(無)我(大)示(蕤)我(大)周(無)行(叶杭)(黃)○

呦(清黃)呦(無)鹿(仲)鳴(蕤)食(蕤)野(夾)之(夾)蒿(無)我(大)有(無)嘉(夾)賓(林)德(應)音(林)孔(仲)昭(叶[illegible])(無)視(蕤)民(林)不(姑)恌(叶[illegible])(無)君(南)子(蕤)是(蕤)則(應)是(蕤)傚(叶[illegible])(無)我(大)有(無)旨(蕤)酒(無)嘉(夾)賓(林)式(蕤)燕(南)以(夾)敖(清黃)○

呦(清黃)呦(無)鹿(仲)鳴(應)食(蕤)野(夾)之(夾)芩(林)我(大)有(無)

嘉夾賓林鼓姑瑟林鼓姑琴林鼓姑瑟林鼓姑琴林

和大樂大且夾湛(耽)林我大有無旨蕤酒無以夾燕南

樂大嘉夾賓林之夾心清黃

鹿鳴三章章八句　黃鍾清宮

四清黃牡無騑蕤騑蕤周無道無倭(威)蕤遲蕤豈蕤不姑

懷太歸蕤王黃事蕤靡蕤盬姑我大心林傷黃悲清黃

○四清黃牡無騑蕤騑蕤嘽南嘽南駱黃馬夾豈蕤

不姑懷太歸蕤王黃事蕤靡蕤盬姑不姑遑黃啓夾

處清○翩清黃翩南者夾鵻蕤載太飛蕤載太下(叶後五反)太

集夾于姑苞無栩姑王黃事蕤靡蕤盬姑不姑遑黃

將黃 父黃清 ○ 翩黃清 翩南 者夾 鵻蕤 載太 飛蕤 載太
止蕤 集夾 于姑 苞無 杞蕤 王黃 事蕤 靡蕤 盬姑 不姑
遑黃 將黃 母黃清叶滿彼 ○ 駕黃清 彼蕤 四蕤 駱黃 載太 驟無
駸林 駸林 豈蕤 不姑 懷太 歸蕤 是蕤 用仲 作黃 歌太
將黃 母姑 來太 諗黃清叶審

四牡五章章五句 黃鍾清宮

皇黃 皇黃 者夾 華夾叶芳無 于姑 彼蕤 原林 隰蕤 駪林 駪林
征應 夫姑 每太 懷太 靡蕤 及黃清 ○ 我黃清 馬夾 維夷
駒姑 六仲 轡林 如姑 濡姑 載太 馳蕤 載太 驅姑 周無
爰林 咨蕤 諏黃清 ○ 我黃清 馬夾 維夷 騏蕤 六仲 轡林

如姑絲蕤載太馳蕤載太驅姑周無爰林咨蕤謀清黃

○我清黃馬夾維夷駱黃六仲轡林沃無若無載太

馳蕤載太驅姑周無爰林咨蕤度清黃○我清黃馬夾

維夷駰林六仲轡林既蕤均林載太馳蕤載太驅姑

周無爰林咨蕤詢清黃

皇皇者華五章章四句　黃鍾清宮

魚清黃麗蕤于姑罶柳無鱨黃鯊沙夾君林子蕤有無酒無

旨蕤且夾多清黃○魚清黃麗蕤于姑罶無魴黃鱧夷

君林子蕤有無酒無多大且夾旨清黃○魚清黃麗蕤

于姑罶無鰋南鯉蕤君林子蕤有無酒無旨蕤且夾

有叶羽已無○物林其蕤多大矣蕤維夾其蕤嘉叶居何夾矣蕤
○物林其蕤旨蕤矣蕤維夾其蕤偕叶舉里蕤矣蕤○
物林其蕤有叶羽已姑矣蕤維夾其蕤時叶上紙姑矣清黃
魚麗六章三章章四句三章章二句　黃鐘清宮
南清黃有無嘉夾魚姑烝應然南罩無罩無君林子蕤
有無酒無嘉夾賓林式蕤燕南以蕤樂黃○　南清黃
有無嘉夾魚姑烝應然南汕音訕南汕南君林子蕤有無
酒無嘉夾賓林式蕤燕南以蕤衎清黃○　南清黃有無
樛音鳩無木黃甘南瓠音護姑纍音雷太之蕤君林子蕤有無酒無
嘉夾賓林式蕤燕南綏蕤之清黃○　翩清黃翩南者夾

雝太烝應然南來（叶[illegible]）蕤思蕤君林子蕤有無酒無嘉夾

賓林式蕤燕南又（叶[illegible]）蕤思清黃

南有嘉魚四章章四句　黃鍾清宮

南清黃山南有無臺（叶[illegible]）蕤北應山南有無萊（叶[illegible]）蕤樂大只蕤

君林子蕤邦清黃家夾之蕤基蕤樂大只蕤君林子蕤

萬南壽無無姑期清黃○南清黃山南有無桑黃北應

山南有無楊黃樂大只蕤君林子蕤邦黃家夾之蕤

光黃樂大只蕤君林子蕤萬南壽無無姑疆黃○

南清黃山南有無杞蕤北應山（叶[illegible]）南有無李蕤樂大只蕤

君林子蕤民林之蕤父姑母（叶[illegible]）蕤樂大只蕤君林子蕤

德應音林不姑已清黃○　南清黃山南有蕤栲無北應

山南有無杻無樂大只蕤君林子蕤遐夾不姑眉蕤

壽無樂大只蕤君林子蕤德應音林是蕤茂清黃○

南清黃山南有無枸無北應山南有無楰無樂大只蕤

君林子蕤遐夾不姑黃黃耇姑樂大只蕤君林子蕤

保無艾夾太爾蕤後清黃

南山有臺五章章六句　黃鍾清宮

周南國風

傳曰周南召南正始之道王化之基故用之鄉人焉用之邦國焉

關清無關南雎蕤鳩無在太河太之蕤洲無窈無窕無

淑仲女姑君林子蕤好無逑清無○參清無差蕤荇應

菜太左大右無流無之蕤窈無窕無淑仲女姑寤姑

寐蕤求無之蕤求無之蕤不姑得應寤姑寐蕤思蕤

服仲悠無哉太悠無哉太輾南轉南反林側清無○

參清無差蕤荇應菜太左大右無采夾之蕤窈無窕無

淑仲女姑琴林瑟林友蕤之蕤參林差蕤荇應菜太

左大右無芼無之蕤窈無窕無淑仲女姑鐘仲鼓姑

樂無之無

關雎三章一章四句二章章八句　無射清商

葛清無之蕤覃南兮夷施夷于姑中仲谷仲維夷葉夾
萋夷萋夷黃黃鳥無于姑飛蕤集林于姑灌南木仲
其蕤鳴應喈太喈清無○葛清無之蕤覃南兮夷施夷
于姑中仲谷仲維夷葉夾莫黃莫黃是蕤刈蕤是蕤
穫黃為蕤絺蕤為蕤綌林服仲之蕤無姑斁清無○
言清無告無師蕤氏蕤言林告無言林歸蕤薄大汙姑
我大私蕤薄大澣南我大衣蕤害大澣南害大否無
歸蕤寧應父姑母清無

葛覃三章章六句　無射清商

采清無采夷卷林耳蕤不姑盈應頃應筐黃嗟夾我太

懷太人林寘蕤彼蕤周無行清無○陟清無彼蕤崔太

嵬太我大馬夾虺太隤太我大姑姑酌無彼蕤金林

罍太維夾以蕤不姑永林懷清無○陟清無彼蕤高無

岡黃我大馬夾玄南黃黃我大姑姑酌無彼蕤兕蕤

觥黃維夾以蕤不姑永林傷清無○陟清無彼蕤砠姑

矣蕤我大馬夾瘏姑矣蕤我大僕姑痡姑矣蕤云林

何太吁姑矣清無

卷耳四章章四句　無射清商

維清無鵲黃有無巢大維夾鳩無居姑之蕤之蕤子蕤

于姑歸蕤百應兩黃御姑之清無○維清無鵲黃有無

巢大維夷鳩無方黃之蕤之蕤子蕤于姑歸蕤百應
兩黃將黃之清無○維清無鵲黃有無巢大維夷鳩無
盈應之蕤之蕤子蕤于姑歸蕤百應兩黃成應之清無

鵲巢三章章四句　無射清商

于清無以蕤采夷蘩林于姑沼無于姑沚蕤于姑以蕤
用仲之蕤公仲侯無之蕤事清無○于清無以蕤采夷
蘩林于姑澗南之蕤中仲于姑以蕤用仲之蕤公仲
侯無之蕤宮清無○被清無之蕤僮仲僮仲夙無夜夷
在大公仲被蕤之蕤祁蕤祁蕤薄大言林還南歸清無

采蘩三章章四句　無射清商

于清無以蕤采夷蘋林南南澗尺之蕤濱林于姑以蕤
采夷藻無于姑彼蕤行應潦清無○于清無以蕤盛應
之蕤維夷筐黃及林筥姑于姑以蕤湘黃之蕤維夷
錡蕤及林釜清無○于清無以蕤奠南之蕤宗仲室林
牖仲下姑誰夷其蕤尸蕤之蕤有無齊太季夷女清無

采蘋三章章四句　無射清商

右風雅十二詩譜儀禮中已載此譜然出於傳
而非經也乃漢儒所作其音既不合度如一吻
字之類倏以為南倏以為姑按之將何適憑今
以己意謬撰十二譜一本於余律呂譜之說歟

曲之調試一聽之卽可知其爲黃爲大爲太爲

律調合與否不敢盡必其然用書於此以俟採

風者正之

夫律既有正聲又有四清聲而伶州鳩之對有七聲之說韋昭誤解以爲七音殊不知音乃只五聲兼二變爲七耳伏羲紀元聲卽有之非待周而後益也天地間實只有五聲耳朱子鍾律篇蕤賓重上生者月律也與月令同蔡氏新書蕤賓下生大呂則樂均也與史記同然黃鍾以下生者倍始於丑三分二而三之則得林鍾之實凡律生呂皆如之林鍾以上生者四

始於寅九分入而三之則得太簇之實凡呂生律皆
如之横渠以喉齒牙舌唇調宮商角徵羽轉聲而不
變字爲善歌今證黄帝五鍾宮與角徵常顯諸仁而
商羽則藏諸用歌奏合則羽比於角徵流於商以反
爲文則歸其宮爲是知仁禮義統於聖象夫臣民事
物從其君矣明道以八十四聲分淸濁取中聲而上
下之令證諸韻本六府三事宮羽之中聲爲淸角商
羽之中聲爲流徵移宮換羽角必返宮以水和土以
土和火以火化金以金治木木復返土五行合和以
正德厚生利用故能降天神出地祗格人鬼而九成

焉是天地四時人之七始皆自中聲徑返

黃佐樂典曰黃鍾之宮定則律度量衡從之而出和用出入民咸用之其和聲也陰變而化陽則羽得於角陽變而化陰則徵流於商自無而有既顯而爲物矣宮倡商和以大合調起羽生角角生徵徵則宮商各以其羽反於其角而終於黃鍾之宮自有而無復隱而變焉在有在無兩不可測非聖心所存其孰能與於此凡神人以數合之以聲昭之而和生焉咸池承雲九韶以符乾元自黃帝以迄夏殷未之有改也武王伐殷始增三濟聲而爲七律名其樂曰羽夷則上宮

曰厲黃鍾下宮曰宣太簇下宮曰羸亂無射上宮而武象六成則坤
元之用也其後藩屏之僭臣妾之變厲流於羸宣不
克終而豐鎬卒亂於秦感召乃爾神哉夫天地之氣
其本諸身乎五聲五官也六律六府也誠合神應而
樂興矣此古之聖人所以聲為律身為度歟以是觀
之武王樂調既皆有名又觀之京房五音六十律之
數相生之法以上生下皆三生二以下生上皆三生
四陽下生陰陰上生陽終於中呂而十二律畢矣中
呂上生執始執始下生去滅上下相生終於南事六
十律畢矣夫十二律之變至於六十猶八卦之變至

於六十四也夫曰羽曰厲曰宣曰嬴又曰中呂執始去滅南事則四四百八十調皆各有名是名也所以關治亂占盛衰非聖人莫能名非賢者不敢作故空之以恃國家典樂者名之辨其同異析其分合周流貫通相生相長其變無窮名真則聲應氣合自神和矣

周衰樂廢自孔子一正之後旋卽散逸及列國分崩先王之音不復能攷始皇一天下六代廟樂其制惟部武存收為五行房中壽人之樂而音非也秦火以後其書併亾漢世之音惟采荊楚燕代之謳秎協律

呂以合八音之調不復古矣晉宋六代以降南朝多
用吳音北國僬襲夷虜及隋世淸濁等音訓爲華夏
正聲實俗音也而用龜茲七音以胡音定雅尤爲乖
誕唐至玄宗雅俗不分天下後世卒不知有古雅之
正聲矣自唐歷宋大抵皆然不求之於音聲之始不
究之以律呂之元而惓惓於黍尺指畫之同異是果
雅耶俗耶吾不得而知矣至於論七音六十律八十
四調猶不脫於龜茲之故猶循乎唐人梨園之遺是
尚得爲雅乎以范景仁司馬君實之議論且猶若是
誠世之通曉律者或寡也然昔之言黃鍾者或求之

積黍所容是以多寡求黃鍾者也或求之尺寸之大小是以長短求黃鍾者也或求之於緩急是以高下求黃鍾者也或求之於斤兩錙銖是以輕重求黃鍾者也卒不原之以音聲之始元氣之自蓋以形而求聲非因聲而致形者也若能驅除胡俗求其音聲之所然悉協律呂而歸之於正又豈得爲千古之絕學乎然古者律曆二事更相爲用太史郭公亦嘗定曆宜依古法循而用之不苟簡草創得斯人焉亦可與之定音論樂矣

音聲紀元卷之六　終